



NOUVEAUTÉS SIXIÈME
SOUTIEN ET APPROFONDISSEMENT

Gaëtan Le Lu, IA-IPR de lettres

Mercredi 6 septembre 2023

Visioconférence

Groupe 1: 13h-14h30

Groupe 2: 14h45-15h30

ENJEUX PÉDAGOGIQUES

- Un temps supplémentaire offert aux élèves afin qu'ils puissent maîtriser les connaissances et compétences nécessaires
- Une opportunité pour les enseignants d'agir au plus près des besoins de chaque élève
- Un temps privilégié pour permettre aux élèves de renforcer leur confiance en eux.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE

- Bâtir des progressions qui permettent un progrès continu des élèves
- Préciser les objectifs d'apprentissage
- Différencier en fonction des besoins des élèves
- Maintenir un rythme soutenu dans les apprentissages (en approfondissement)
- Faire des retours sur les productions des élèves.



LE TRAVAIL EN COURS DANS VOS ÉTABLISSEMENTS

Comment les groupes ont-ils été constitués en début d'année scolaire ?

Quel type de travail est engagé, suivant quels axes?

Témoignages.

L'APPORT À VENIR DES ÉVALUATIONS NATIONALES VERS UNE RECONFIGURATION DES GROUPES EN OCTOBRE

Une mine d'informations dont se saisir, même si on estime déjà bien connaître les élèves.



EXPLOITER LES DOCUMENTS

1-LES TABLEURS CLASSES

Ils font figurer l'ensemble des niveaux de compétence pour l'ensemble des élèves des classes d'un niveau donné

Les champs de compétences permettent une approche assez fiable

TABLEURS CLASSES

PREMIERS CONSTATS, PREMIÈRES HYPOTHÈSES

Classe	Prénom élève	Nom élève	Compréhension de l'oral Comprendre un message oral	Compréhension de l'écrit Comprendre un texte	Étude de la langue Se repérer dans une phrase et identifier sa composition	Étude de la langue Maîtriser l'orthographe	Étude de la langue Comprendre et mobiliser le lexique	Fluence Lire un texte à voix haute
601	Mahei	AHLING	Satisfaisant	Satisfaisant	Satisfaisant	Satisfaisant	Satisfaisant	Satisfaisant
601	Ariimoana	AMIOTTEMATAUA	Satisfaisant	Satisfaisant	Fragile	À besoins	Satisfaisant	Satisfaisant
601	Teheimanarii	DELAGE	À besoins	À besoins	Fragile	À besoins	À besoins	À besoins
601	Teroonui	HORLEY	Fragile	Fragile	À besoins	À besoins	Fragile	Pas de saisie
601	Korail	ITAE	Fragile	Satisfaisant	Fragile	À besoins	Satisfaisant	Satisfaisant
601	Gary	JORDAN	Fragile	Satisfaisant	Fragile	Satisfaisant	Satisfaisant	Satisfaisant
601	Atuahiva	MAKER	Fragile	Satisfaisant	Satisfaisant	Fragile	Satisfaisant	Satisfaisant
601	Sullyvane	MOUCHAS	Fragile	Satisfaisant	Fragile	Fragile	Fragile	Satisfaisant
601	Hauhiti	MOUKAMTSE	Fragile	À besoins	À besoins	À besoins	À besoins	Pas de saisie
601	Hihimahana	MOUSSONPAHIO	À besoins	À besoins	À besoins	Fragile	Fragile	Fragile
601	Lely	PAOAAFAITE	Fragile	À besoins	Fragile	À besoins	À besoins	À besoins
601	Heinoarii	POTHIER	À besoins	Fragile	Satisfaisant	Satisfaisant	Fragile	Satisfaisant
601	Fareura	ROTA	Satisfaisant	Fragile	Fragile	Fragile	Fragile	Fragile
601	James	SIAOUCHINTERIITETOOFA	À besoins	À besoins	Fragile	À besoins	À besoins	Pas de saisie
601	Reatua	TAIYUSING	Fragile	Fragile	Fragile	À besoins	À besoins	Fragile
601	Faahei	TANOA	Fragile	Fragile	À besoins	À besoins	Fragile	Fragile
601	Mananui	TAUA	Fragile	Satisfaisant	Fragile	À besoins	Satisfaisant	Fragile
601	Kainoa	TAVAEARII	À besoins	Fragile	À besoins	À besoins	À besoins	Fragile
601	Toahei	TEAHUI	Fragile	Fragile	Fragile	Fragile	À besoins	Fragile
601	Apetahi	TEHEVINIHEIMAU	Fragile	Fragile	À besoins	À besoins	Fragile	À besoins
601	Teahitini	TEMAURI	Satisfaisant	Fragile	Satisfaisant	Satisfaisant	Satisfaisant	Satisfaisant
601	Mihiana	TIHONI	Fragile	À besoins	Fragile	À besoins	À besoins	Fragile
601	Nahalei	VAIRAATOA	Fragile	À besoins	Fragile	Fragile	Fragile	Pas de saisie
601	Nuiova	VEHIATUA	À besoins	Fragile	Satisfaisant	À besoins	Fragile	Satisfaisant
601	Mia	VEHIATUACHAPMAN	Satisfaisant	Satisfaisant	Fragile	Satisfaisant	Fragile	Satisfaisant



EXPLOITER LES DOCUMENTS

2-LES TESTS SPÉCIFIQUES

Les deux tests spécifiques (compréhension de l'écrit et lexique) permettent d'avoir une visibilité fine à partir des réponses données par les élèves, item par item.

ÉVALUATION DE DÉBUT DE SIXIÈME 2022
Lexique

Élève : **XXXXXXXXXX**
Groupe de l'élève : fragile

Classe : 6EMAOHI

Réponse de l'élève au test spécifique (case cochée) assortie de la bonne réponse (case grisée).

1/ « Julie trouve ce plat succulent. Elle en a repris deux fois. »
Dans cette phrase, « succulent » est le synonyme de...
 délicieux. indigeste.
 répugnant. écœurant.

2/ « futur, prochain, prévoir, bientôt »
Ces mots appartiennent au thème de...
 l'avenir. la conjugaison.
 la patience. l'imprudence.

3/ « Il a mangé trop de chocolat, il n'est pas dans son assiette. »
L'expression « ne pas être dans son assiette » signifie...
 avoir tout mangé. adorer le chocolat.
 être un peu malade. manger dans le plat.

4/ « Cette pomme est très abîmée mais reste mangeable. »
L'utilisation du suffixe « -able » signifie que la pomme...
 ne doit pas être mangée.
 peut être mangée.
 est mangée avec plaisir.
 est mangée à moitié.

5/ Chercher l'intrus dans la catégorie.
 hamster cage
 oiseau tigre

6/ Les mots suivants sont formés avec le préfixe mal- qui signifie « qui n'est pas », sauf un.
Trouver l'intrus.
 malade malheureux
 malhabile malchanceux

7/ « Ce lieu était immense et contenait aussi bien des essais que des romans. Il aimait s'y rendre pour feuilleter divers ouvrages, découvrir des personnages, se passionner pour des intrigues. »
Le lieu évoqué par ces phrases est...
 une bibliothèque. un laboratoire.
 un musée. un théâtre.

8/ Les noms « chronologie », « chronomètre » ou encore l'adjectif « chronique » viennent du mot grec : *chronos* = le temps.
Une maladie chronique est donc une maladie qui...
 dure plusieurs années. est en train de guérir.
 fait beaucoup souffrir. est extrêmement répandue.

9/ Dans quelle phrase le verbe « donner » signifie-t-il « offrir, remettre » ?
 Ma chambre donne sur le jardin.
 Louise donne son bonnet à Sarah.
 On donne une pièce de Molière ce soir.
 Je ne lui donne pas trente ans.

10/ « Sa mère est très permissive : elle lui laisse faire ce qu'il veut. »
D'après cette phrase, « permissive » est de la même famille que...
 permanent. percevoir.
 permettre. perturbé.

11/ Les expressions suivantes appartiennent toutes au langage familier sauf une. Laquelle ?
 Il s'en fiche. Il est trop fort.
 Il en a marre. Il a hâte d'arriver.

12/ « Marie n'a pas ... nécessaire de nous prévenir. »
« Le délinquant va être ... en comparution immédiate. »
Les deux phrases peuvent être complétées par le même mot.
Choisir celui qui convient.
 jugé convoqué
 estimé pensé

13/ Associer chaque mot souligné à son contraire.

	courageux	résistant	ennuyeux	craintif
enthousiasmant	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
fragile	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
audacieux	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
peureux	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

14/ Choisir la signification de « peine » ou de l'expression formée avec « peine » dans chaque phrase.

	Idée de chagrin	Idée de difficulté	Idée de justesse
Il éprouve de la <u>peine</u> à parler.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ce que tu lui as dit lui a fait beaucoup de <u>peine</u> .	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ils ont eu à <u>peine</u> le temps de finir.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle <u>peine</u> à faire ses exercices.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

15/ Le narrateur raconte l'arrivée d'un orage.
« Je n'avais pas peur, mais je sentais une inquiétude étrange, une angoisse profonde, animale. [...] C'était un murmure lointain, une rumeur trop faible pour inquiéter les échos, mais frissonnante, continue, magique. »
Marcel Pagnol, *Le Château de ma mère*, 1957.

Les mots suivants évoquent une émotion.

	Vrai	Faux
inquiétude	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
angoisse	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
rumeur	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
frissonnante	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

3/ « Il a mangé trop de chocolat, il n'est pas dans son assiette. »

L'expression « ne pas être dans son assiette » signifie...

- avoir tout mangé. adorer le chocolat.
 être un peu malade. manger dans le plat.

4/ « Cette pomme est très abimée mais reste mangeable. »

L'utilisation du suffixe « -able » signifie que la pomme...

- ne doit pas être mangée.
 peut être mangée.
 est mangée avec plaisir.
 est mangée à moitié.

5/ Chercher l'intrus dans la catégorie.

- hamster cage
 oiseau tigre

6/ Les mots suivants sont formés avec le préfixe mal- qui signifie « qui n'est pas », sauf un.

Trouver l'intrus.

- malade malheureux
 malhabile malchanceux

7/ « Ce lieu était immense et contenait aussi bien des essais que des romans. Il aimait s'y rendre pour feuilleter divers ouvrages, découvrir des personnages, se passionner pour des intrigues. »

Le lieu évoqué par ces phrases est...

- une bibliothèque. un laboratoire.
 un musée. un théâtre.

8/ Les noms « chronologie », « chronomètre » ou encore l'adjectif « chronique » viennent du mot grec : *chronos* = le temps.

Une maladie chronique est donc une maladie qui...

- dure plusieurs années. est en train de guérir.
 fait beaucoup souffrir. est extrêmement répandue.

ANALYSER DE PRÈS UN TEST SPÉCIFIQUE

TABLEAU 13 • Descriptif des questions sur le document *Le sommeil*

Domaine	Sous-compétence	Compétences et connaissances associées	Question	Intitulé de la question
Compréhension de l'écrit	Être capable de mettre en relation différentes informations.	Mettre en relation des informations et établir des inférences.	Question 1	Sur le dessin de la page 1, l'enfant à les yeux grands ouverts car il n'arrive pas à...
	Être capable de s'engager dans une démarche progressive pour accéder au sens.	Comprendre le sens global et identifier la visée.	Question 2	L'auteur du dessin de la page 1 veut faire comprendre que les durées d'utilisation des écrans indiquées sont des durées...
	Être capable de s'engager dans une démarche progressive pour accéder au sens.	Mettre en relation des informations et établir des inférences	Question 3	Dans cette citation, « nocturnes » signifie...
	Être capable de s'engager dans une démarche progressive pour accéder au sens.	Retrouver une information explicite.	Question 4	Le stress est provoqué par...
	Être capable de s'engager dans une démarche progressive pour accéder au sens.	Retrouver une information explicite.	Question 5	Selon la page 5, au cours du cycle du sommeil, le sommeil paradoxal dure environ...

ANALYSER DE PRÈS UN TEST SPÉCIFIQUE (SUITE)

Compréhension de l'écrit	Être capable de s'engager dans une démarche progressive pour accéder au sens.	Retrouver une information explicite.	Question 5	Selon la page 5, au cours du cycle du sommeil, le sommeil paradoxal dure environ...
	Être capable de s'engager dans une démarche progressive pour accéder au sens.	Retrouver une information explicite.	Question 6	Grâce à la page 5, associer chaque description à la phase correspondante.
	Être capable de mettre en relation différentes informations.	Comprendre le sens global et identifier la visée.	Question 7	Ce document donne des informations sur tous ces sujets sauf 1. Lequel ?
	Être capable de mettre en relation différentes informations.	Mettre en relation des informations et établir des inférences.	Question 8	Jouer à des jeux vidéo non adaptés à son âge peut provoquer des cauchemars. Cette information n'est pas dans le document. Elle pourrait se trouver dans le paragraphe...
	Être capable de mettre en relation différentes informations.	Mettre en relation des informations et établir des inférences.	Question 9	Associer chaque information à la page à laquelle elle se trouve.



EXPLOITER LES DOCUMENTS

3-LES TABLEURS DES TESTS SPÉCIFIQUES

Ils permettent d’embrasser rapidement les tendances globales classe en termes de performance selon les items mais aussi le profil précis de chaque élève.

UN TABLEUR CLASSE DE TEST SPÉCIFIQUE QUELLES PISTES D'EXPLOITATION?

Class	NOM	PRENOM	Score	Lexique Q1	Lexique Q2	Lexique Q3	Lexique Q4	Lexique Q5	Lexique Q6	Lexique Q7	Lexique Q8	Lexique Q9	Lexique Q10	Lexique Q11	Lexique Q12
6P	ADI	Matahiarii	14	délicieux. 1	l'avenir. 1	un peu malade. 1	peut être man 1	cage 1	malade 1	e bibliothèque. 1	sieurs années. 1	Louise donne... 1	permettre. 1	hâte d'arriver. 1	jugé 1
6P	AHLO	Tahiaimuani	7	délicieux. 1	conjugaison. 0	oir tout mangé. 0	est mangée à 0	hamster 0	malhabile 0	un théâtre. 0	sieurs années. 1	Louise donne... 1	permettre. 1	hâte d'arriver. 1	jugé 1
6P	AHSCHA	Tepootuteav	13	délicieux. 1	l'avenir. 1	un peu malade. 1	peut être man 1	cage 1	malade 1	e bibliothèque. 1	sieurs années. 1	Louise donne... 1	permettre. 1	Il est trop fort. 0	estimé 0
6P	BONNO	Faustine	5	délicieux. 1	l'avenir. 1	un peu malade. 1	ne doit pas être 0	tigre 0	malhabile 0	e bibliothèque. 1	it ... répandue. 0	Louise donne... 1	permanent. 0	Il s'en fiche. 0	estimé 0
6P	BRUNEAU	Vaitini	8	délicieux. 1	l'avenir. 1	oir tout mangé. 0	est mangée à 0	cage 1	malade 1	e bibliothèque. 1	sieurs années. 1	Louise donne... 1	percevoir. 0	Il est trop fort. 0	jugé 1
6P	BRUNEAUTEIKITUTU	Malicia	5	délicieux. 1	conjugaison. 0	rer le chocolat. 0	ne doit pas être 0	cage 1	malhabile 0	un théâtre. 0	sieurs années. 1	lui donne pas... 0	permettre. 1	hâte d'arriver. 1	pensé 0
6P	HATUUKU	Puaheiao	14	délicieux. 1	l'avenir. 1	un peu malade. 1	peut être man 1	cage 1	malade 1	e bibliothèque. 1	sieurs années. 1	Louise donne... 1	permettre. 1	Il est trop fort. 0	jugé 1
6P	HIRO	Hautini	7	délicieux. 1	conjugaison. 0	un peu malade. 1	ne doit pas être 0	cage 1	malhabile 0	e bibliothèque. 1	ucoup souffrir. 0	Louise donne... 1	permettre. 1	hâte d'arriver. 1	pensé 0
6P	KAUTAITEMARII	Tuiheiane	6	délicieux. 1	conjugaison. 0	zer dans le plat. 0	peut être man 1	cage 1	malade 1	un théâtre. 0	ucoup souffrir. 0	Louise donne... 1	permettre. 1	Il en a marre. 0	pensé 0
6P	KIIHAPAA	Ismael	7	délicieux. 1	l'avenir. 1	un peu malade. 1	ne doit pas être 0	cage 1	malade 1	un théâtre. 0	sieurs années. 1	ambre donne... 0	perturbé. 0	hâte d'arriver. 1	pensé 0
6P	KOMOE	Kanahi	8	délicieux. 1	l'avenir. 1	un peu malade. 1	peut être man 1	cage 1	malheureux 0	un théâtre. 0	sieurs années. 1	lui donne pas... 0	permettre. 1	hâte d'arriver. 1	pensé 0
6P	MZE	Mederic	9	délicieux. 1	l'avenir. 1	un peu malade. 1	peut être man 1	hamster 0	malheureux 0	un musée. 0	sieurs années. 1	Louise donne... 1	permettre. 1	hâte d'arriver. 1	estimé 0
6P	PENEAU	Tevaonui	12	délicieux. 1	l'avenir. 1	un peu malade. 1	peut être man 1	cage 1	malade 1	e bibliothèque. 1	sieurs années. 1	Louise donne... 1	0	Il est trop fort. 0	jugé 1
6P	TAHIAPUHE	Nick	5	délicieux. 1	conjugaison. 0	oir tout mangé. 0	ne doit pas être 0	cage 1	malade 1	un théâtre. 0	ucoup souffrir. 0	On donne... 0	permanent. 0	hâte d'arriver. 1	convoqué 0
6P	TAHIATUTUTAPU	Nolan	3	indigeste. 0	imprudence. 0	oir tout mangé. 0	peut être man 1	tigre 0	malchanceux 0	e bibliothèque. 1	sieurs années. 1	lui donne pas... 0	perturbé. 0	Il est trop fort. 0	pensé 0
6P	TATA	Hakahei	6	indigeste. 0	conjugaison. 0	zer dans le plat. 0	peut être man 1	cage 1	malade 1	un musée. 0	sieurs années. 1	On donne... 0	permettre. 1	hâte d'arriver. 1	estimé 0
6P	TEHAAMOANA	Aniheikelan	11	délicieux. 1	l'avenir. 1	un peu malade. 1	peut être man 1	cage 1	malade 1	e bibliothèque. 1	sieurs années. 1	On donne... 0	permettre. 1	hâte d'arriver. 1	estimé 0
6P	TEHEITAEVA	Keianihei	7	délicieux. 1	conjugaison. 0	un peu malade. 1	ne doit pas être 0	cage 1	malade 1	un théâtre. 0	ucoup souffrir. 0	Louise donne... 1	permettre. 1	hâte d'arriver. 1	convoqué 0
6P	TEHEITAEVA	Onesime	6	délicieux. 1	la patience. 0	0	est mangée av 0	cage 1	malade 1	un laboratoire. 0	ucoup souffrir. 0	Louise donne... 1	perturbé. 0	hâte d'arriver. 1	pensé 0
6P	TEIKIHAKAUPOKO	Jayson	3	délicieux. 1	conjugaison. 0	rer le chocolat. 0	ne doit pas être 0	hamster 0	malhabile 0	un laboratoire. 0	ucoup souffrir. 0	Louise donne... 1	percevoir. 0	Il est trop fort. 0	jugé 1
6P	TEIKITUMENAVA	Maryline	6	délicieux. 1	l'avenir. 1	rer le chocolat. 0	peut être man 1	cage 1	malade 1	un théâtre. 0	it ... répandue. 0	On donne... 0	permettre. 1	Il en a marre. 0	pensé 0
6P	TEKOHU	Teikimohuio	4	délicieux. 1	l'avenir. 1	oir tout mangé. 0	ne doit pas être 0	cage 1	malheureux 0	0	sieurs années. 1	On donne... 0	percevoir. 0	Il en a marre. 0	convoqué 0



LE CAS DE LA FLUENCE

Avantages et inconvénients de cet angle



DES GROUPES DE BESOIN

Ils ont vocation à évoluer, à être recomposés, au gré des progrès de certains élèves (besoins pourvus) ou du changement de compétences en jeu

QUELS GROUPES DE BESOIN?

Pistes possibles:

- Une compétence très large. Exemple: la compréhension de l'écrit
- Une compétence plus ciblée. Exemple: La compréhension des textes documentaires composites
- Une capacité plus fine : Mettre en relation des informations et établir des inférences

Idéalement: une combinaison de ces trois pistes

CONCEVOIR DES SESSIONS (4/5 SEMAINES)

Cibler un domaine du programme.

Exemple: Lecture et compréhension de l'écrit

Cibler une compétence donnée C3.

Exemple: Comprendre un texte littéraire et se l'approprier

CONCEVOIR DES SESSIONS (SUITE)

Choisir une sous-compétence ou un petit groupe de sous-compétences

Exemples:

- Etre capable de mobiliser des connaissances grammaticales et lexicales
- Etre capable de repérer ses difficultés et de chercher comment les résoudre
- Etre capable de mettre en relation le texte lu avec les lectures antérieures, l'expérience vécue et les connaissances culturelles

A partir de là, sélectionner des situations d'apprentissages organisées en parcours

Garder trace des réussites/ difficultés des élèves- Évaluer

SESSIONS DE SOUTIEN: QUELS REPÈRES PRENDRE?

- 1- Les niveaux de maîtrise indiqués dans les tableaux classes (mais peu précis)
- 2- Les réponses des élèves aux tests spécifiques lorsque cela concerne le lexique ou la compréhension de l'écrit

DES REPÈRES FIABLES POUR AJUSTER LES ACTIVITÉS DANS LE CADRE DU SOUTIEN

3- Les attendus et repères de progressivité de fin de CM2 car c'est ce qui permet d'estimer justement ce qui n'est pas acquis à l'entrée en sixième et demande à être travaillé

Ex: *(Ce que sait faire l'élève)*

Il restitue l'essentiel d'un texte qui contient des informations explicites et des informations implicites

(Exemples de réussite)

Il comprend la chronologie du récit, repère les sauts dans le temps, ainsi que la conséquence

C'est le champ ainsi délimité qu'il faudra travailler de manière suivie mais variée au cours de la session (puiser dans « Situations, activités et outils dans les programmes »)

QUELQUES PRINCIPES POUR UN SOUTIEN AJUSTÉ

- Un nombre restreint de tâches ou d'exercices, en se donnant le temps d'observer et d'aider
- Des explications globales en nombre restreint, ciblées, avec une priorité donnée à la mise en activité
- Un accompagnement de proximité
- Une conservation de **traces de constatations relatives aux productions** des élèves, à l'aide d'un outil simple

RAPPEL- CONCEVOIR DES SESSIONS

Choisir une sous-compétence ou un petit groupe de sous-compétences

Exemple:

- Etre capable de mobiliser des connaissances grammaticales et lexicales
- Etre capable de repérer ses difficultés et de chercher comment les résoudre
- Etre capable de mettre en relation le texte lu avec les lectures antérieures, l'expérience vécue et les connaissances culturelles

Sélectionner des activités en veillant à la progressivité et définir un parcours d'apprentissage.

Consigner les réussites/ difficultés des élèves- Évaluer

SOUTIEN- EXEMPLE 1

(LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT)

Compétence C3

Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter

Pistes possibles (sous-compétences) pour bâtir une session de soutien:

- Être capable de mettre en relation différentes informations
- Être capable d'identifier les différents genres représentés et de repérer leurs caractéristiques majeures

EXEMPLE 1 (SUITE)

Exemples de situations d'apprentissages (empruntées au programme de cycle 3):

- Apprentissage explicite de la mise en relation des informations dans le cas de documents associant plusieurs supports (texte, image, tableau, graphique, etc.) ou de documents avec des liens hypertextes;
- identification de la nature et de la source des documents.

A partir de ces idées de situations, sélectionner des activités et des exercices adaptés

SOUTIEN- EXEMPLE 2 (ÉTUDE DE LA LANGUE)

Compétence C3: Acquérir l'orthographe grammaticale

Pistes possibles (sous-compétences) pour bâtir une session de soutien:

- Reconnaître le verbe (utilisation de plusieurs procédures)
- Comprendre la notion de groupe nominal et d'accord au sein du groupe nominal
- **Exemples de situations (empruntées au programme de cycle 3):**
- Classification des verbes en fonction des ressemblances chronologiques;
- activités de classement et raisonnements permettant de mettre en évidence les régularités;
- activités de réinvestissement en écriture (relectures ciblées, matérialisation des chaînes d'accord, verbalisation des raisonnements, etc.)

SOUTIEN-EXEMPLE 3 (LANGAGE ORAL)

Compétence C3: Écouter pour comprendre un message oral, un discours, un texte lu

Pistes possibles (sous-compétences) pour bâtir une session de soutien:

- Identifier et mémoriser les informations importantes, leurs enchaînements, mettre en relation ces informations
- Repérer d'éventuelles difficultés de compréhension, savoir les verbaliser et trouver des moyens d'y répondre
- **Exemples de situations (empruntées au programme de cycle 3):**
- Pratique de jeux d'écoute (pour réagir, comprendre, etc.);
- restitution d'informations entendues;
- activités variées permettant de manifester sa compréhension: répétition, rappel ou reformulation de consignes, récapitulation d'informations, rappel du récit, représentations diverses (dessin, jeu théâtral).

QUELQUES PRINCIPES À SUIVRE POUR LES SESSIONS D'APPROFONDISSEMENT

- Approfondir, ce n'est pas avancer sur le programme de l'année suivante
- Ce ne sont pas *avant tout* des connaissances supplémentaires à apporter
- En revanche, on peut viser un niveau de maîtrise plus assuré d'une compétence donnée ou une acquisition méthodologique un peu fine (cf domaine 2 du Socle)
- On peut encore cibler des éléments à renforcer à partir des profils individuels et travailler alors en différenciant

EXEMPLE 1 (ETUDE DE LA LANGUE)

Compétence C3: Enrichir le lexique

Pistes possibles (sous-compétences) pour bâtir une session d'approfondissement:

- Comprendre la formation des mots complexes: par dérivation et par composition
- Connaître le sens des principaux préfixes: découvrir des racines latines et grecques
- Mettre en réseau des mots (groupements par familles de mots; par champ lexical)

Exemples de situations (empruntées au programme de cycle 3):

- activités d'observation, de manipulation de formes, de classements, d'organisation de savoirs lexicaux (corolles lexicales, schémas, établissement de collections, etc.)
- exercices de reformulations par la nominalisation des verbes (le roi accède au pouvoir / l'accession du roi au pouvoir)

EXEMPLE 2 (ÉCRITURE)

Compétence C3: Recourir à l'écriture pour réfléchir et apprendre

Sous-compétences (entre autres):

- Emettre des hypothèses
- Reformuler
- Rédiger des résumés
- Expliquer une démarche
- Argumenter un propos

Exemples de situations (parmi tant d'autres!)

- recourir régulièrement à l'écriture aux différentes étapes des apprentissages
- usage régulier d'un cahier de brouillon ou place dédiée des écrits de travail dans le cahier de l'élève, carnets d'écrivain, carnet de pensée, cahiers d'expérimentation.



QUESTIONS DIVERSES

BIBLIOGRAPHIE SUCCINCTE

Jean-Michel Zakhartchouk, *Apprendre à apprendre*, Canopé, 2015

Nadia Mekhtoub (coll), *Enseigner le français à tous les élèves*, Scérén, 2012

Danièle Alexandre, *Les méthodes qui font réussir les élèves*, ESF, 2015 (3^e éd.)



BON COURAGE!